Exposition "Books from the Battlefield"

Scènes de la guerre libanaise

Par Zeina Antonios
zeinaantonios@albaladonline.com

Des livres et publications qui datent de la seconde moitié du siècle passé. Kataëb, Forces libanaises, pro-palestiniens, communistes... tous sont réunis au cœur de la Banlieue-Sud pour un dialogue qui dépasse leurs clivages politiques.

Quelques numéros du magazine Hawadith.

Une série de livres sur la guerre civile.

Lokman Slim, responsable de Umam pour la documentation et la recherche, a réuni avec son équipe des centaines de livres, pamphlets, revues et journaux des années 1950 et 1970. Sur les murs du Hangar, à Haret Hreik, Bachir Gemayel, Rachid Karamé et Antoun Saadé se côtoient et livrent chacun sa version de l'Histoire. "Nous avons pu sauvegarder, grâce à cette exposition, beaucoup de documents rares qui racontent les mêmes événements historiques, mais chacun à sa manière. Nous avons même numérisé quelque 10.000 pages de documents qui sont désormais accessibles au public. Une exposition qui en dit long sur l'éternel problème auquel les Libanais font face: celui de l'impossibilité de s'accorder sur une seule version des faits et d'écrire un manuel d'Histoire qui couvrirait la guerre civile libanaise ainsi que la guerre de 1958.

Pour infos

Vous pouvez admirer les documents réunis par Umam au Hangar, à Haret Hreik, jusqu'au 9 mai. Un accès aux documents informatisés est possible sur place.

Albalad, 28 Avril 2010