افتتاح معرض «... ولم يعودوا » لفقودي الحرب

افتتحت جمعية «أمم» للتوثيق والأبحاث، بالتعاون مع ثانوية ماربطرس لراهبات مرجعيون، معرض «... ولم مرجعيون، معرض «... ولم النبطية محمود المولى، وذلك برعاية محافظ ويحضور ممثل عن النائب الهيئات البلدية والأهلية والاختبارية، ووقد من القوات الدولية العاملة في الجنوب ووقد من الصليب الأحمر وهشد من المهتمين، وحشد من المهتمين.



ضابطة دولية امام صور المفقودين في المعرض

بداية، رحبت الأخت إيميلين غنطوس، مديرة الثانوية، بالحضور شاكرة للمحافظ رعايته وحضوره ولجمعية «أمم» الجهود التي تبذلها لا سيما سعيها الا تقتصر نشاطاتها على العاصمة. مؤكدة أن أهالي منطقة مرجعيون معنيون بموضوع المفقودين مثل كل أبناء الوطن. داعية المؤسسات الوطنية الرسمية والأهلية للعمل على هذا الملف حتى جلاء الحقيقة ووضع حد لهذه المأساة.

من ناحيته، تحدث لقمان سليم باسم «جمعية زمم» فقال انه «من بين كل النشاطات التى تقوم بها «أمم» يحتل مشروع «ولم يعودوا»

مكانة على حدة لأن مادة هذا المشروع بخلاف سواه، ليست وقائع وقعت وأموراً جرت، وانما، على ما يقول القائل، نظراء لنا في الخلق، وان لم يكونوا اخوة لنا في الدين او رفاقاً في العقيدة، - نظراء لنا في الخلق ودعوا ذات يوم آباء لهم وأمهات أو زوجات أو أحبة ولم يعودوا ... حتى يومنا هذا لم يعودوا ... وحتى يومنا هذا لم يكتمل احصاء عددهم».

وأضاف: «نجتمنع اليوم، في مرجعيون لنقول بأن هذه القضية لا حدود مناطقية لها، ولا تحتمل أصلاً أن تكون لها حدود مناطقية،. معلناً أن «النية معقودة على أن يسافر هذا

المعرض الى أكبر عدد ممكن من المناطق اللبنانية».

أما راعي الاحتفال المحافظ محمود المولى فأكد على أهمية العمل على تنمية المناتيين لأن هذا القبيل من اللبنانيين لأن هذا القبيل من اللبنانيين عن معاودة الوقوع اللبنانيين عن معاودة الوقوع تخبطوا فيها طوال سنوات مستخلصاً أن هذا المعرض هو لا سيما أن اللبنانيين على ما نموذج على الذاكرة التحديرية لا سيما أن اللبنانيين على ما اختبروا في أكبر من محطة من محكومون بالتعايش.

في الختام جال الحضور في أرجاء المعرض الذي يضم حالياً ٢٠٠ صورة لمخطوفين ومخطوفات خلال الحروب اللبنانية.