

حروب ذوي القربى على مسرح المدينة

تنظم أمم للتوثيق والأبحاث بالتعاون مع مؤسسة هاينريش بول، معهد غوته، المعهد الفرنسي للشرق الأدنى، ميديكو انترناسيونال، مسرح المدينة الموسم الثقافي الذي يتضمن ٦ أفلام تليها نقاشات، ندوتان ومعرضان.

النشاطات تقام على مسرح المدينة من ٢٠ إلى ٢٥ أيلول الجاري، والأفلام تعرض الثامنة مساء مترجمة الى الانكليزية.

من الأفلام التي ستعرض فيلم «التزوير» اخراج فولكر شلوندورف (فرنسا / المانيا). فيلم «ولا من يحزنون» من اخراج لوران مبكو-رينار (فرنسا)، و«رواند» فيلم تسجيلي من اخراج أن أغيون فرنسا / الولايات المتحدة الأميركية، «والغربان البيض»، كوابيس الشيشان، اخراج تمارا ترامبه ويوهان فايند / المانيا، و«حتى السلاحف تطير»، اخراج بهمن قبادي (ايران، العراق)، و«مقاتل» تسجيلي من مونيكا بورغمان وهيرمان تاينس ولقمان سليم (المانيا / لبنان / فرنسا / سويسرا). يتخلل الموسم ندوتان حول «حروب الأهل»: عقدة القتل وحلاقة الوجه وندوة حول «طي الحروب ونشرها، العفو، العدالة، العدالة والذاكرة»، بمشاركة اسماء محببة وروائية واثروبولوجية؟ ايضاً من الموسم معرضان للصور:

- «مروا من هنا (سياحة بين جدران بيروت)، بالتعاون مع الجامعة الأميركية في بيروت والاتحاد الأوروبي واصوات متوسطة).

يفتح المعرض السادسة مساء الجمعة ١٦ أيلول. تأليف بصري ونصوص لفادي توفيق، تصوير حسام مشيمش وونا هوغيول.

- معرض «الحرب ملء البال» اقليم كوسوفو بعيون اطفاله» بالتعاون مع معهد غوته، الثلاثاء ٢٠ أيلول الجاري.