

## جمعية امم للتوثيق والابحاث دعت الى حضور فيلم اسباني «عند بزوغ الفجر»

دعت جمعية امم للتوثيق والابحاث الى حضور عرض فيلم 'عند بزوغ الفجر' وذلك في اطار مقارباتها السينمائية 'وجها لوجه ما كان' الحلقة السابعة، وهو فيلم وثائقي بتوقيع المخرجة الاسبانية ناتاليا دياز مارتينيز ويروي قصة باكيثا سانتانا واحدة من اهم نجومات الاستعراض الاسباني المتجول في اواخر ستينيات القرن الفائت، في بيروت، اولى محطاتها، وشهدت باكيثا الشرارة الاولى لاندلاع الحرب الاهلية التي قلبت كل شيء رأسا على عقب فهجرتها الى دول الجوار بحثا عن الامان المنشود.

وتبدأ باكيثا سانتانا بعد مرور سنوات طويلة رحلة فريدة من نوعها لمواجهة ماض تركته خلفها، واشخاص واماكن تنتمي جميعها لحلم ترفض ان تتساه. وبيروت مدينة الاحلام والحرية والمتعة: وطنها الثاني، واثينا ارض عشقها الاول الذي لم تتساه ابدا وربما تكون هذه الرحلة فرصتها الاخيرة لاستعادة الحياة التي لطالما وجدت نفسها منغمسة فيها.

'عند بزوغ الفجر' ناطق بالاسبانية مع ترجمة الى العربية والانكليزية، مدته ٩٢ دقيقة، يلي العرض نقاش مع المخرجة ناتاليا دياز مارتينيز. ويعرض الفيلم: تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم في المنغار- امم- حارة حريك.

البيرق، ٣ تموز ٢٠٠٩