

فيلم «عند بزوغ الفجر» في هونغ كونغ «أمم» للتوثيق والأبحاث

بدعوة من جمعية «أمم للتوثيق والأبحاث» يعرض فيلم «عند بزوغ الفجر» وذلك في إطار مقارباتها السينمائية: «وجها لوجه ما كان» الحلقة السابعة. والفيلم عبارة عن وثائقي بتوقيع المخرجة الإسبانية ناتاليا دياز مارتينيز، ويروي قصة باكيثا سانتانا واحدة من أهم نجومات الاستعراض الإسباني المتجول في أواخر ستينيات القرن الفائت. في بيروت، أولى محطاتها، شهدت باكيثا الشرارة الأولى لاندلاع الحرب الأهلية التي قلبت كل شيء رأساً على عقب، فهجرتها الى دول الجوار بحثاً عن الأمان المنشود.

في الوثائقي، تبدأ باكيثا سانتانا، بعد مرور سنوات طويلة، رحلة فريدة من نوعها لمواجهة ماضٍ تركته خلفها، وأشخاص وأماكن تنتمي جميعها لحلم ترفض أن تنساه. بيروت، مدينة الأحلام والحرية والمتعة؛ سورية، وطنها الثاني؛ وأثينا، أرض عشقها الأول، الذي لم تنسه أبداً... وربما تكون هذه الرحلة فرصتها الأخيرة، لاستعادة الحياة التي لطالما وجدت نفسها منغمسة فيها.

«عند بزوغ الفجر» وثائقي ناطق بالإسبانية مع ترجمة الى العربية والإنكليزية، مدته 93 دقيقة. يلي العرض نقاش مع المخرجة ناتاليا دياز مارتينيز.

عرض الفيلم: تمام الساعة الثامنة من مساء نهار الجمعة 3 تموز 2009 في الهونغ كونغ - أمم - حارة حريك.