



«مفقودون... من الماء إلى الماء» تظاهرة تقيّمها جمعية «أمم» ضمن مقارباتها السينمائية «وجها لوجه ما كان (6)». وتضم عرض شريطين وثائقيين هما «مخطوفون» (الصورة — 50 دقيقة — 1998) لبهيح حبيج الذي يتناول المخطوفين في الحرب الأهلية اللبنانية، و«أماكننا الممنوعة» (2008) لليلى كيلاني التي تغوص في مرحلة مؤلمة من التاريخ المغربي إبان حكم الملك الراحل الحسن الثاني. العرض الذي يقام في السابعة من مساء اليوم في «الهنغار» (حارة حريك) يليه نقاش مع السينمائي اللبناني ووداد حلواني رئيسة لجنة أهالي المخطوفين والمفقودين في لبنان. للاستعلام: 01/553604