

"لم يعودوا": 600 صورة لمفقودين وذكرياتهم

والبيئة" ان هذا المعرض هو تعبير عن الوقوف مع قضية وطنية انسانية بامتياز .. مع اولئك الذين غابوا عن المكان ولكنهم قد ملأوا عين الذاكرة وقلب الزمان لنؤكد اننا مع قضية الانسان المضطهد والمفتقد والمظلوم نترفع عن الصغائر والضغائن لنرتقي الى مستوى هذه القضية الانسانية الكبيرة.



المشروع وقفة ضمير مع المفقودين

ورأى رئيس "حلقة التنمية والحوار" الدكتور إميل اسكندر ان "من الواجب الانساني والاخلاقي اغلاق ملف المفقودين حتى يخرج الوطن من ذاكرة الفتن والحروب والويلات التي اجتاحت ارضه منذ عشرات السنين"، وأشار رئيس جمعية "أمم للتوثيق والابحاث" لقمان سليم "أن لبنان ليس بمنأى عن خطورة الماضي، والحل المبادرة لمراجعة الماضي إياه، ومن الأفضل للبنانيين بين النسيان والتذكر.. السبق الى التذكر من الاستكانة الى النسيان، ومشروع "لم يعودوا" هو وقفة ضمير مع المفقودين الذين هم نظراء في الخلق، وان اختلفت اعمارهم ومذاهبهم وانتماءاتهم السياسي، مشيراً ان المعرض سيسافر الى مناطق أخرى من لبنان بعد العاصمة بيروت وطرابلس والجنوب".



البلد

■ حشيشو تشير الى صورة زوجها

رئيس بلدية صيدا الدكتور عبد الرحمن البزري عفيف حشيشو، وعدد من رؤساء البلديات والمخاتير اضافة الى ذوي المفقودين. واعتبر الدكتور محمود سروجي باسم جمعية "التنمية للانسان

داخل قاعة مركز "حلقة التنمية والحوار" حيث اقيم المعرض، احتشد المئات من الشخصيات والفاعليات يتقدمهم مطران "السلام" سليم غزال، ممثل الوزيرة بهية الحريري نزار الرواس، ممثل

ما من منتصر في صراع الاخوة

قال المحافظ عبد الخالق "أن الاوان ان نقتنع قناعة راسخة ودائمة بانه ما من منتصر في صراع الاخوة وخلاف الاهل، الكل خاسر وخائب والمنتصر الوحيد هو عدونا".

وقفت نجاة النقوزي حشيشو وسط 600 صورة لمفقودين لبنانيين تبحث عن صورة زوجها التي علقت في صفوف منتظمة خلال معرض "ولم يعودوا" الذي نظمته جمعية "أمم للتوثيق والابحاث" بالتعاون مع مركز "التنمية والحوار" وجمعية "التنمية للانسان والبيئة" في قاعة مركز الحلقة في الصالحية - شرق صيدا برعاية محافظ الجنوب العميد مالك عبد الخالق.

محمد دهشة

قالت حشيشو لـ "صدى البلد" وهي تنظر الى صورة زوجها والدمع في مقلتيها، الخطف جريمة متعمدية، لا يسقط بالتقادم ولا بمرور الزمن، فكيف اذا عرف من قام بالخطف وأمام عيون الزوجة والاولاد، في إشارة الى عملية خطف زوجها المربي محيي الدين حشيشو من منزله في الهلالية - صيدا في 15 أيلول العام 1982 في اعقاب اغتيال الرئيس بشير الجميل. إذ اقتحم منزله عدد من المسلحين، وساقوه بقوة السلاح إلى جهة مجهولة، وما زال مصيره مجهولا ولم يعثر عليه لتاريخه، وقد رفعت دعوى قضائية امام محكمة جنابات لبنان الجنوبي برئاسة رئيس المحكمة القاضي أكرم بعاصيري الذي قرر مؤخراً إعادة فتح القضية وحدد جلسة

في 9 نيسان المقبل.

معرض وكلمات

ويضم المعرض نحو 600 صورة لرجال ونساء من شتى الطوائف والاصول والانتماءات السياسية، فقدوا خلال الحرب اللبنانية ورغم مرور 20 عاما على وقفها عبر اتفاق "الطائف" العام 1989، الا انه حتى الآن لا يوجد إحصاء دقيق لعدددهم، لكنه على الأرجح بالآلاف، والمعرض من خلال صوره هو للتذكير بهم بصرف النظر عن الاصل لانهم في الفقد سواء..